A Madame Jeanne CHARLES-MAX



# GABRIEL DUPONT

## DEUX MÉLODIES

I. Les Caresses (1, 2)
Poème de JEAN RICHEPIN
*Prix net : 1.75*

II. Chanson des noisettes (1.2.3)
Poème de TRISTAN KLINGSOR
*Prix net : 1.75*

PARIS, AU MÉNESTREL, 2bis, rue Vivienne
HEUGEL & Cie, Editeurs-Propriétaires pour tous pays

Imp. Delanchy, Paris.

*à Madame Jeanne Charles-MAX*

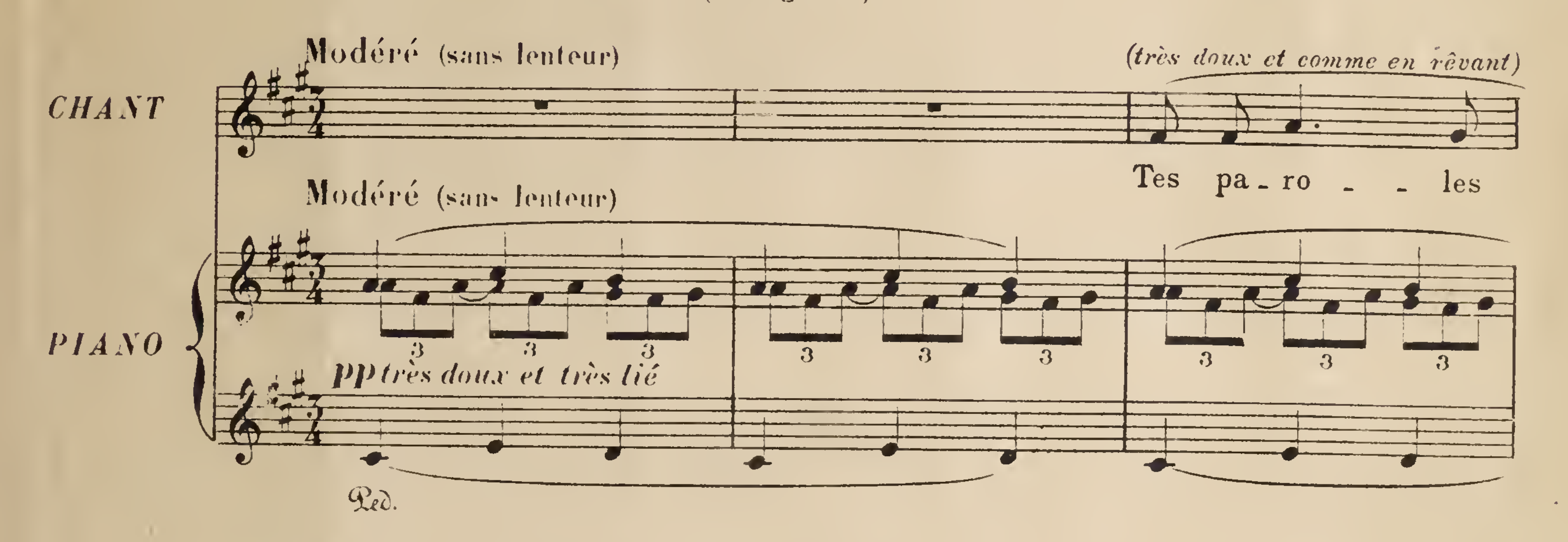
# LES CARESSES

Poème
de
JEAN RICHEPIN

Musique
de
GABRIEL DUPONT

Nº 1

(Voix graves)







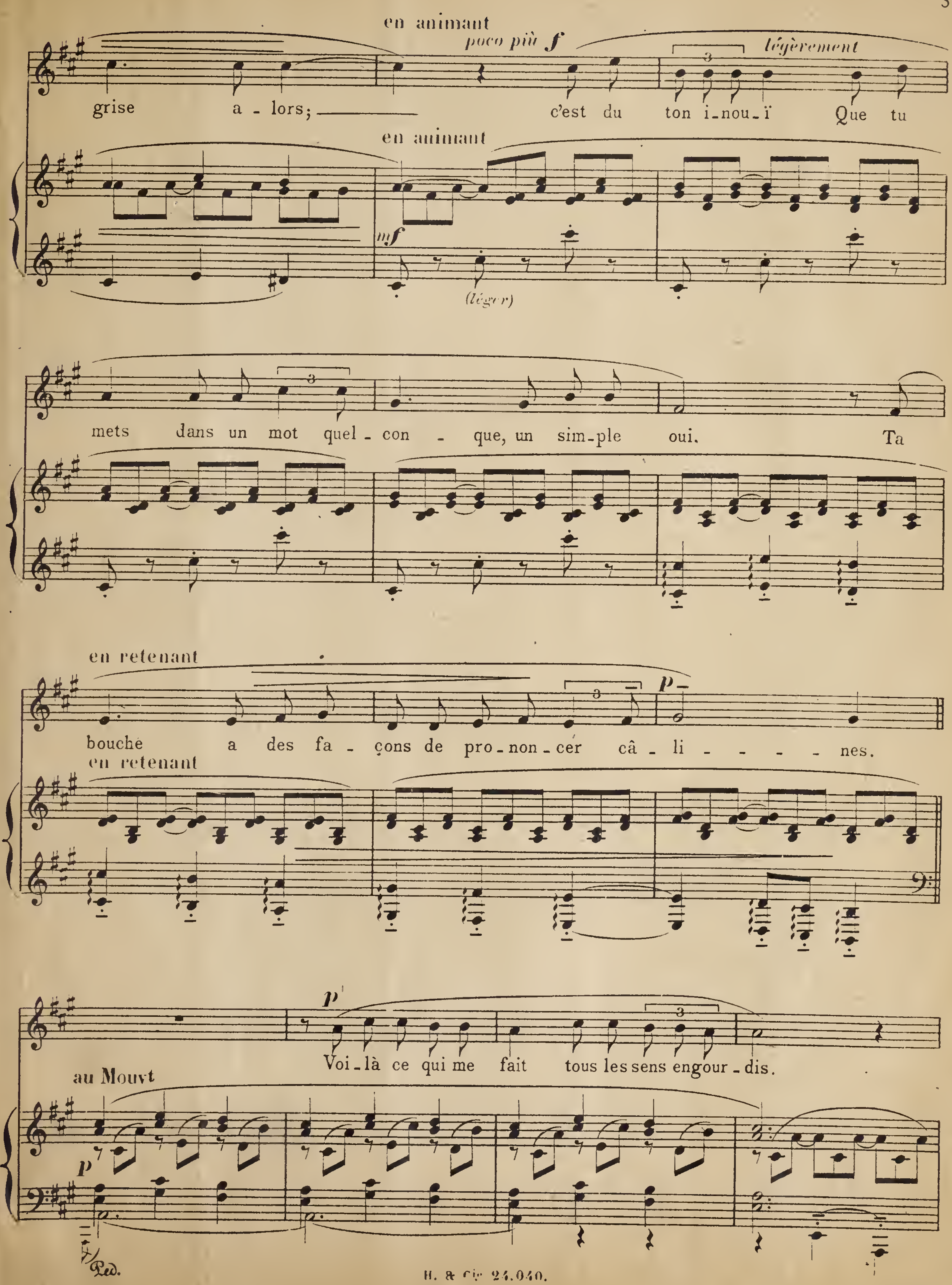





H. & Cie 24,040.

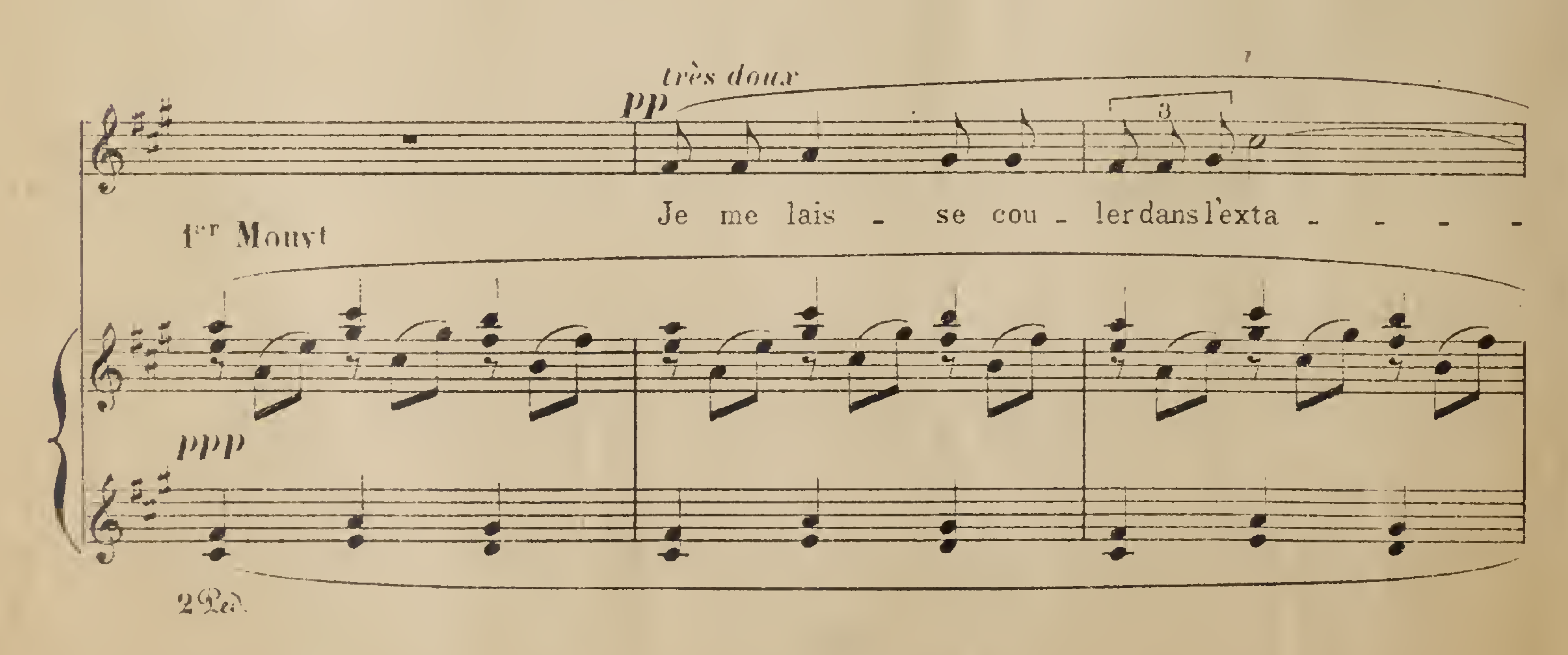
HEUGEL & Cie, Editeurs. Paris.

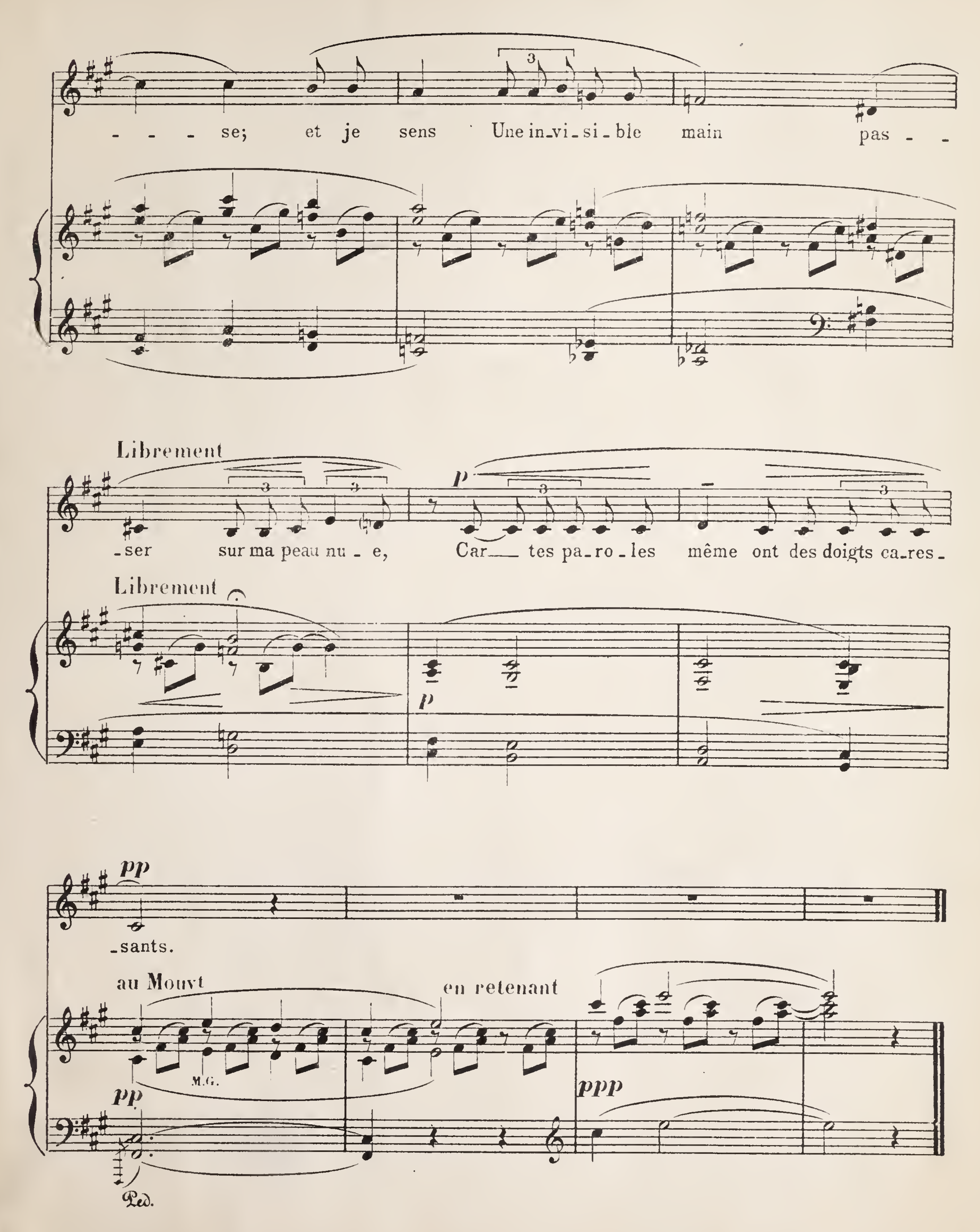

toujours p
Je pâ - - - - me, les yeux clos, et pres - - - - -
toujours pp
en animant
- que é - va - nou - i, Quand, pour me par - ler
en animant
retenu
bas, dans le cou, tu t'in - cli - - - nes.
retenu
au Mouv<sup>t</sup>
pp
Ped.
p
Ce n'est pas de ton souffle em - baumant les pra - li - nes Que je me


en animant
poco più f
légèrement
grise a - lors; c'est du ton i - nou - ï Que tu
en animant
mf
(léger)
mets dans un mot quel - con - que, un sim - ple oui. Ta
en retenant
p
bouche a des fa - çons de pro - non - cer câ - li - - - - - nes.
en retenant
p
Voi - là ce qui me fait tous les sens engour - dis.
au Mouvt
p
Ped.


Un peu animé
poco più f
Je t'é - cou - te, mais sans sa - voir ce que tu dis,
Un peu animé
léger
poco più f
Ped.


très retenu
sf
Com-me si tu par- lais u - ne langue incon - nu - e.
très retenu
sf


très doux
pp
Je me lais - se cou - ler dans l'exta - - - -
1er Mouvt
ppp
2 Ped.


- - - - se; et je sens Une in_vi_si_ble main pas - -
Librement
_ser sur ma peau nu _ e, Car___ tes pa_ro_les même ont des doigts ca_res_
Librement
p
p
pp
_sants.
au Mouvt
en retenant
M.G.
pp
ppp
Ped.

**AU MÉNESTREL**
2 bis, rue Vivienne.
PRIX NETS

# MUSIQUE DE CHANT

## CHOIX DE MÉLODIES, SCÈNES, DUOS, DUETTI

**HEUGEL & Cie**
Éditeurs.
PRIX NETS

Les Romances et Mélodies suivies des Nos 1 et 2 sont écrites : le no 1 pour baryton ou contralto, le no 2 pour ténor ou soprano.

| | |
|---|---|
| **[illegible]roili.** Le Mimosa | 1 75 |
| La Mort d'une Rose | 2 » |
| Tristesse de la mer | 1 50 |
| Et je vis | 1 » |
| Consolation | 1 50 |
| J'ai crié ma peine | 1 » |
| **Bernard.** Ça fait peur aux oiseaux (1.2) | 1 75 |
| **Bizet (G.).** A une fleur | 1 75 |
| Adieux à Suzon (1.2) | 1 75 |
| Sonnet de Ronsard (1) | 1 » |
| Guitare (1) | 1 50 |
| Rose d'amour (1.2) | 1 75 |
| Le Grillon | 2 » |
| **Blanc et Dauphin.** Rondes et Chansons d'Avril : | |
| 1. Muguets et Coquelicots, ronde | 1 75 |
| 2. Cerises prochaines, chanson | 1 » |
| 3. Les Caprices de la Reine, ronde | 1 75 |
| 4. Sur un nuage d'or, chanson | 1 75 |
| 5. Bohott' se marie, ronde | 1 75 |
| 6. Madame l'Hirondelle | 1 50 |
| 7. Mon P'tit Bateau, ronde | 1 75 |
| 8. Souvenirs, mélodie | 1 75 |
| 9. Zon zon Laridaine, ronde | 1 75 |
| 10. Nuit d'orage, récit | 1 75 |
| Le recueil | 6 » |
| Chansons d'Écosse et de Bretagne : | |
| 1. En partant pour l'Islande | 1 75 |
| 2. Spring, ballade | 1 75 |
| 3. Chanson du Courlis | 1 75 |
| 4. Dans le clocher | 1 75 |
| 5. Jack | 1 75 |
| 6. Le Ruisseau gelé | 1 75 |
| 7. Scotch ballad | 1 75 |
| 8. Le Goéland | 1 75 |
| 9. Les Papillons neufs | 1 75 |
| 10. Écosse et Bretagne | 1 75 |
| Le recueil | 6 » |
| **Blockx (J.).** Sérénade de Milenka (1.2) | 1 75 |
| **Bourgault-Ducoudray.** [illegible] (1.2) | 1 50 |
| Le Grillon (1.2) | 1 75 |
| Chanson d'amour (1.2) | 1 50 |
| Chanson de Loïc (1.2) | 1 75 |
| Sonnet du Misanthrope (1.2) | 1 75 |
| Chanson de mai (1.2) | 1 » |
| **Bourgeois.** La Véritable Manola (1.2) | 1 75 |
| **Braga.** Santa Lucia (1.2) | 2 » |
| La même, en feuille | 1 » |
| **Cratillon.** Le Bûcher | 1 » |
| Le Semeur | 1 75 |
| Sonnet mélancolique | 1 50 |
| La Mer | 2 » |
| Renouveau | 1 75 |
| Vendange | 2 » |
| **Chaminade.** Aubade (1.2) | 1 75 |
| Ballade à la lune (1.2) | 2 » |
| Chanson groenlandaise (1.2) | 1 75 |
| Chant d'amour (1.2) | 1 75 |
| L'été (1.2) | 2 50 |
| Mignonne (1.2) | 1 75 |
| Rosemonde (1.2) | 1 75 |
| Sérénade sévillane (1.2) | 2 » |
| Sombrero (1.2) | 2 » |
| Trahison (1.2) | 2 » |
| Vieille Chanson (1.2) | 1 50 |
| Villanelle (1.2) | 2 » |
| Le recueil | 8 » |
| **Charpentier (G.).** Poèmes chantés : | |
| 1. La petite Frileuse (1.2) | 2 » |
| 2. Prière (1.2) | 1 50 |
| 3. A une fille de Capri (1.2) | 1 75 |
| 4. A Mules (1.2) | 2 » |
| 5. Chanson d'Automne (1.2.) | 1 75 |
| 6. La Cloche fêlée (1.2) | 1 75 |
| 7. Parfum exotique (1.2) | 2 » |
| 8. Chanson du chemin (1.2) | 2 » |
| 9. Complainte (1.2) | 2 » |
| 10. Les Trois Sorcières (1.2) | 2 » |
| 11. Les Chevaux de bois | 3 » |
| 12. Allégorie | 2 » |
| 13. La Musique (1.2) | 2 » |
| 14. La Veillée rouge | 2 » |
| 15. La Ronde des Compagnons | 2 » |
| 16. Sérénade à Watteau | 2 » |
| Le recueil | 16 » |
| Les Fleurs du Mal : | |
| 1. Les Yeux de Berthe | 2 » |
| 2. Le Jet d'eau | 3 » |
| 3. La Mort des Amants | 2 » |
| 4. L'Invitation au Voyage (1.2) | 2 » |
| **Cui (César).** Les Petiots | 1 75 |
| Te souviens-tu d'une étoile ? | 1 » |
| Te souviens-tu du baiser ? | 1 » |
| Les Songeants | 1 75 |
| Pâle et blonde, etc | 1 75 |
| **Delafosse.** Quintette de Fleurs : | |
| 1. Vos yeux sont tombés dans mon cœur | 1 » |
| 2. Deux bluets, deux roses, deux lis | 1 » |
| 3. Les seules fleurs | 1 » |
| 4. Ton baiser est bien plus léger | 1 » |
| 5. On ne peut pas plus vous chérir | 1 » |
| **Delibes.** A ma mignonne (1.2) | 1 » |
| Arioso. — Blanche et Rose. Ch. | 1 75 |
| Chanson hongroise | 1 75 |
| Chanson de Barberine (1.2) | 1 75 |
| Chant de l'Almée | 1 75 |
| Chrysanthème | 1 75 |
| Départ | 1 75 |
| Faut-il chanter ? | 1 » |
| Heure du soir | 1 75 |
| Le meilleur moment des amours | 1 50 |
| Myrto. — Peine d'amour. Ch. | 1 75 |
| Que l'heure est donc brève | 1 75 |
| Regrets ! — Le Rossignol. Ch. | 1 75 |
| Sérénade à Ninon (1.2) | 1 75 |
| Sérénade de Ruy Blas (1.2) | 1 75 |
| Les Trois Oiseaux, duo (sop. et mezzo) | 2 » |
| **Denza.** Où vit l'amour (1.2) | 2 » |
| Toujours des roses (1.2) | 1 75 |
| En traîneau (2 voix) | 2 » |
| **Diémer.** Les Ailes (1.2) | 2 » |
| La Fauvette (1.2) | 1 75 |
| **Dubois (Th.).** Le Baiser | 1 » |
| A Douardenez, en Bretagne | 1 » |
| Au Bord de l'Eau | 1 75 |
| La Chanson de Colin (1.2) | 1 75 |
| Le Dernier Regard (1.2) | 1 » |
| L'enfant à son ange gardien (1.2) | 1 50 |
| [illegible] Jeune Fille à la Cigale (1.2) | 2 » |
| [illegible]eune Oiseleur (1.2) | 2 » |
| [illegible]s un palais maure (1.2) | 1 50 |
| [illegible] sentier (1.2) | 1 50 |
| [illegible]n ruisseau (1.2) | 1 75 |
| [illegible] | 1 » |
| [illegible] | [illegible] |

| | |
|---|---|
| **Dubois (Th.).** *(Suite.)* | |
| Sous le Saule | 2 » |
| Trimazô (1.2) | 1 50 |
| Un Mot (1.2) | 1 50 |
| Les Violettes | 1 75 |
| Les Vivants et les Morts | 2 » |
| La Voie lactée (1.2), etc. | 1 75 |
| Musiques sur l'Eau : | |
| 1. Écoute la symphonie (1.2) | 1 50 |
| 2. La lune s'effeuille sur l'eau (1.2) | 2 » |
| 3. Sous la profondeur des feuilles (1.2) | 1 75 |
| 4. Promenade à l'étang (1.2) | 1 75 |
| 5. Soir de silence (1.2) | 1 75 |
| 6. Blancheurs d'ailes (1.2) | 1 75 |
| Le recueil | 5 » |
| **Dupont (G.).** Chanson (1.2) | 1 50 |
| Chanson des Noisettes (1.2.3) | 1 75 |
| Chanson des Six Petits Oiseaux | 2 » |
| Le Baiser | 1 » |
| Crépuscule d'été | 1 50 |
| La Rencontre | 1 » |
| Sérénade à Ninon (1.2) | 2 » |
| **Fabre.** Quand l'amant sortit | 1 » |
| **Fauré (Gabriel).** Chanson | 1 50 |
| Le Don silencieux | 1 50 |
| La Chanson d'Ève (op. 95) : | |
| 1. Paradis | 2 50 |
| 2. Prima verba | 1 » |
| 3. Roses ardentes | 1 » |
| 4. L'Aube blanche | 1 » |
| 5. Comme Dieu rayonne | 1 » |
| 6. Dans un parfum de roses blanches | 1 50 |
| 7. Eau vivante | 1 50 |
| 8. Veilles-tu, ma senteur de soleil | 1 75 |
| 9. Crépuscule | 1 50 |
| 10. O mort, poussière d'étoiles | 1 » |
| Le recueil in-4° cavalier | 5 » |
| **Faure (J.).** Charité (1.2) | 1 75 |
| O Salutaris | 1 » |
| Sancta Maria (1.2) | 2 » |
| Bonjour Suzon ! | 1 75 |
| L'enfant au jardin (1.2) | 1 » |
| Les myrtes sont flétris ! (1.2) | 1 75 |
| Valse des feuilles (1.2) | 1 75 |
| Le Pressoir (1.2) | 1 75 |
| Crucifix, 2 voix (T. B.) | 1 75 |
| Alleluia d'amour (1.2) | 1 75 |
| Le Missel (1.2.3) | 1 75 |
| Notre Père (1.2) | 1 50 |
| Myosotis (1.2) | 1 » |
| Partez, petits oiseaux (1.2) | 1 75 |
| Je crois (1.2) | 2 » |
| Nous avons passé sans nous voir | 1 » |
| Mignonne, que désirez-vous ? (1.2) | 1 75 |
| **Février (H.).** L'Intruse | 1 75 |
| Elle avait trois couronnes | 1 » |
| **Fischhof.** Sur la route (1.2) | 1 » |
| Souviens-toi, etc. | 1 » |
| **Fontenailles.** Sérénade (1.2) | 1 » |
| Le temps des roses (1.2) | 1 75 |
| Fleur dans un livre (1.2) | 1 » |
| Chanson aux étoiles (1.2) | 1 75 |
| Amours posthumes (1.2) | 1 75 |
| Lyda (1.2) | 2 » |
| **Gaubert.** Arpège | 2 » |
| Nuit blanche | 1 75 |
| Sommeil | 1 50 |
| C'est la bonne heure | 1 50 |
| C'était en juin | 1 50 |
| Que tes yeux clairs | 1 50 |
| Vous m'avez dit, tel soir | 1 50 |
| **Gounod.** Mon habit | 1 » |
| Deux vieux amis, duo | 2 » |
| Ave Maria (prélude de Bach) | 1 75 |
| Nos 1. Pour soprano ou ténor | 1 75 |
| 1 *bis*. Pour mezzo-sop. | |
| 1 *ter*. Pour contralto ou baryton. | |
| L'Aveu (1.2) | 1 75 |
| Soir d'automne (1.2) | 2 » |
| Notre-Dame de France (1.2.3.4.5) | 1 75 |
| **Grieg.** Chansons d'Enfants : | |
| 1. La Mer | 1 » |
| 2. L'Arbre de Noël | 1 50 |
| 3. L'Appel | 1 » |
| 4. Le Pêcheur | 1 50 |
| 5. Poulain bai | 1 75 |
| 6. Sur la montagne | 1 75 |
| 7. Psaume patriotique | 1 75 |
| **Hahn (R.).** L'Énamourée | 1 50 |
| Mai (1.2) | 1 75 |
| Rêverie (1.2.3) | 1 75 |
| Fêtes galantes | 1 75 |
| Trois jours de vendange | 1 50 |
| Si mes vers avaient des ailes (1.2) | 1 50 |
| Paysage (1.2) | 1 » |
| Infidélité | 1 » |
| Cimetière de campagne | 1 » |
| Fleur fanée | 1 75 |
| Dernier vœu | 1 » |
| L'Incrédule | 1 » |
| Les Cygnes | 1 75 |
| D'une Prison | 1 » |
| La Délaissée | 1 » |
| Quand la nuit n'est pas étoilée | 1 75 |
| A une Étoile (1.2) | 1 » |
| Le Chêne mort | 1 » |
| Avoir des ailes de colombe | 1 75 |
| Eau printanière | 1 » |
| Roses en bracelet | 1 » |
| Au pays musulman | 2 » |
| Les Fontaines | 1 75 |
| Le Rossignol des lilas, etc. | 1 50 |
| Chansons grises : | |
| 1. Chanson d'automne | 1 » |
| 2. Tous deux | 1 50 |
| 3. L'allée est sans fin | 1 » |
| 4. En sourdine | 1 50 |
| 5. L'Heure exquise | 1 » |
| 6. Paysage triste | 1 » |
| 7. La bonne chanson | 1 50 |
| Études latines : | |
| 1. Lydie (ténor, solo et chœur) | 2 50 |
| 2. Néère | 1 50 |
| 3. Salinum | 1 » |
| 4. Thaliarque (chœur à 2 v. et soli) | 2 50 |
| 5. Lydé | 1 50 |
| 6. Vile potabis | 1 » |
| 7. Tyndaris | 1 50 |
| 8. Pholoé | 1 » |
| 9. A Phidylé (solo de basse et chœur) | 2 » |
| 10. Phyllis | 1 50 |
| Le recueil in-4° cavalier | 5 » |
| Rondels : | |
| 1. Le Jour (à 4 voix) | 2 » |
| 2. Je me mets en votre mercy | [illegible] |

| | |
|---|---|
| **Hahn (R.).** *(Suite.)* | |
| 4. L'Air | 1 50 |
| 5. La Paix | 1 » |
| 6. Gardez le trait de la fenêtre | 1 75 |
| 7. La Pêche | 1 75 |
| 8. Quand je fus pris au pavillon | 1 » |
| 9. Les Étoiles | 1 75 |
| 10. L'Automne | 1 » |
| 11. La Nuit (à 3 voix) | 1 75 |
| 12. Le Souvenir d'avoir chanté | 1 » |
| Le recueil in-4° cavalier | 6 » |
| **Holmès (A.).** En Chemin (1.2) | 2 » |
| La Barque des Amours (1.2) | 2 » |
| Chanson lointaine (1.2) | 2 » |
| Chanson persane (1.2) | 2 » |
| L'Éternelle Idole (1.2.3) | 1 75 |
| Hymne à Vénus (1.2) | 2 » |
| Noël d'Irlande (1.2), etc. | 1 75 |
| Contes de Fées : | |
| 1. L'Oiseau bleu | 2 » |
| 2. La Lampe merveilleuse | 2 » |
| 3. La Belle du Roi | 1 75 |
| 4. La Princesse Neige, duo | 3 » |
| 5. Les Trois Serpentes | 1 75 |
| 6. Le Chevalier Belle-Étoile | 3 » |
| 7. La Chatte Blanche | 2 » |
| 8. La Source enchantée | 3 » |
| 9. La Belle aux cheveux d'or | 2 » |
| 10. Les Voix du Rêve | 1 75 |
| Le recueil | 10 » |
| Les Heures : | |
| 1. L'Heure rose (1.2) | 2 50 |
| 2. L'Heure d'or (1.2) | 1 75 |
| 3. L'Heure de pourpre (1.2) | 1 75 |
| 4. L'Heure d'azur (1.2) | 1 75 |
| Le recueil | 3 » |
| **Hüe (G.).** L'Un et l'Autre | 1 75 |
| Croquis d'Orient : | |
| 1. Berceuse triste | 2 » |
| 2. L'Âne blanc | 1 50 |
| 3. Chanson d'amour et de souci | 1 » |
| 4. La Fille du roi de Chine | 2 » |
| 5. Sur l'Eau | 1 50 |
| 6. La Barbe blanche | 1 50 |
| 7. La Bourse d'or | 2 » |
| 8. L'Oubli | 1 50 |
| Jeunes Chansons sur de vieux airs : | |
| 1. Les Petits Bateaux | 2 » |
| 2. Guignol | 2 » |
| 3. Sonnez les Matines | 2 » |
| 4. Valse fleurie | 2 » |
| Le recueil in-4° cavalier | 5 » |
| Chansons du Valet de Cœur : | |
| 1. Tête de femme est légère | 1 75 |
| 2. Sur la tour de Montlhéry | 1 50 |
| 3. A la Croisée | 2 50 |
| 4. Le Passant | 2 » |
| Le recueil | 4 » |
| Lieds dans la Forêt : | |
| 1. Vers les bois | 1 25 |
| 2. Les Vers-Luisants | 1 75 |
| 3. Exaltation | 1 » |
| 4. Les Lys | 1 25 |
| 5. Nos Chansons | 1 50 |
| 6. Le Miroir de la Source | 1 25 |
| 7. Rayon de Soleil | 1 25 |
| 8. Éternels baisers (duo) S. T. | 2 » |
| Le recueil | 5 » |
| Trois Poèmes maritimes : | |
| 1. Mer grise | 1 50 |
| 2. Mer païenne | 2 » |
| 3. Mer sauvage | 2 50 |
| Le recueil in-4° cavalier | 3 » |
| **Jaques-Dalcroze.** Chansons rustiques : | |
| 1. Le Fléau | 1 » |
| 2. J'ai mené le cabri | 1 50 |
| 3. Le Four et l'Enfer | 1 » |
| 4. Les Yeux secs | 1 » |
| 5. Le Malheur | 1 50 |
| 6. Les Pommes sont tombées | 1 » |
| 7. Le Vent | 1 » |
| 8. La Pluie | 1 50 |
| 9. La Blessure | 1 50 |
| 10. Les Demoiselles blanches | 1 » |
| 11. Je t'attends ce soir | 1 » |
| 12. Pour rien | 1 50 |
| Le recueil in-4° | 6 » |
| Idylles et Chansons : | |
| 1. Robin et Marion | 3 » |
| 2. La Chanson des Regrets | 3 » |
| 3. Au bois de l'amour | 1 50 |
| 4. La Belle morte | 1 50 |
| 5. Adieu la rose | 1 » |
| 6. La Petite Mariée | 2 50 |
| Le recueil | 6 » |
| **Lalo (E.).** L'Esclave | 1 75 |
| Le Rouge-gorge (1.2) | 1 75 |
| Souvenir (1.2) | 1 75 |
| La Fenaison, etc. | 1 75 |
| **Lassen (Ed.).** Un Rêve (1.2) | 1 75 |
| Les Deux Nuages (1.2) | 1 » |
| Une Vieille chanson (1.2) | 1 » |
| La Belle au bois dormant (1.2) | 1 50 |
| Quand tu parais (1.2) | 1 » |
| Je pense à toi (1.2) | 1 75 |
| Cantique d'amour (1.2) | 1 75 |
| Les Roses de Jéricho (1.2) | 1 75 |
| Chante encore, duetto | 1 75 |
| Avril, duetto | 2 » |
| Le Vieux Tilleul, duetto | 1 75 |
| Promenade matinale, duetto | 1 75 |
| Chanson de mai, duetto | 1 50 |
| Stations d'amour, duetto | 1 75 |
| L'Esprit de Dieu, duetto | 1 75 |
| Le Printemps et l'Amour, duetto | 1 75 |
| **Leroux (X.).** Le Nil (1.2.) | 1 75 |
| Ninon, Ninette, berceuse | 1 75 |
| Villanelle pour le printemps, etc. | 1 75 |
| Roses d'Octobre, Sonnets à l'amie : | |
| 1. Dans tout ce qui me charme | 1 75 |
| 2. Âme et Parfum (1.2) | 1 75 |
| 3. Tu m'as fait plus qu'un roi | 1 75 |
| 4. Devant la Mer | 1 75 |
| 5. Femmes et Fleurs | 1 75 |
| 6. Floraison (1.2) | 1 75 |
| 7. Je te rapporte un cœur | 1 75 |
| Poèmes de Bretagne : | |
| 1. A l'Absente | 1 » |
| 2. Pendant la tempête | 2 » |
| 3. Sur la tombe d'un enfant | 1 » |
| 4. Légende des Trois Petits Mousses | 1 75 |
| **Massenet.** A Colombine (1.2) | 1 75 |
| L'Âme des Oiseaux (1.2.3) | 1 75 |
| [illegible] | [illegible] |

| | |
|---|---|
| **Massenet.** Amoureuse (1.2) | 1 75 |
| Âmes obscures (1.2) | 1 50 |
| Les Amoureuses sont des folles (1.2) | 2 » |
| Aube païenne | 1 50 |
| Avril est amoureux (1.2.3) | 2 » |
| Beaux yeux que j'aime (1.2.3.4) | 1 75 |
| Ce que disent les cloches (1.2.3) | 1 » |
| Chant provençal (1.2.3) | 1 75 |
| Chanson désespérée (1.2) | 1 75 |
| Crépuscule (1.2) | 1 75 |
| Élégie (1.2.3) | 1 » |
| Enchantement (1.2.3.4.5) | 1 75 |
| Enfants (les) (1.2.3) | 1 75 |
| Les Extases (1.2) | 1 75 |
| Gavotte de Puyjoli | 1 50 |
| Heure vécue | 1 » |
| Heure volée B. | 2 » |
| Horace et Lydie, duo (mezzo et bar.) | 2 » |
| Hymne d'Amour (1.2.3) | 2 50 |
| Je t'aime (1.2.3) | 1 50 |
| Marquise (1.2.3.4) | 1 75 |
| Menteuse chérie (1.2) | 1 50 |
| La Mort de la Cigale (1.2) | 1 50 |
| Ne donne pas ton cœur (1.2.3) | 1 » |
| Noël païen (1.2.3.4) | 1 75 |
| La Nuit | 1 50 |
| Nuit d'Espagne (1.2.3.4) | 1 75 |
| Oiseau des bois, duo | 1 75 |
| Oiselets (les) (1.2.) | 1 75 |
| Ouvre tes yeux bleus (1.2.3.4) | 1 75 |
| Pensée d'Automne (1.2.3.4) | 1 75 |
| Pensée de Printemps (1.2) | 2 » |
| Pitchounette (1.2.3) | 1 75 |
| Le Poète et le Fantôme (1.2) | 1 75 |
| Plus vite (1.2.3) | 1 75 |
| Première Danse (1.2.3) | 1 75 |
| Regard d'enfant (1.2) | 1 75 |
| Septembre (1.2.3.4) | 1 75 |
| Sérénade du Passant (1.2) | 1 75 |
| Si les fleurs avaient des yeux (1.2.3) | 1 » |
| Si tu l'oses (1.2.3) | 1 75 |
| Si tu veux, Mignonne (1.2.3) | 1 75 |
| Soir de Rêve | 1 75 |
| Souvenez-vous, Vierge Marie (1.2) | 1 75 |
| La Veillée du Petit Jésus (1.2), etc. | 1 75 |
| Expressions lyriques : | |
| 1. Dialogue | 1 » |
| 2. Les Nuages | 1 50 |
| 3. En voyage | 1 50 |
| 4. Battements d'ailes | 1 50 |
| 5. Dernière lettre de Werther | 2 » |
| 6. Comme autrefois | 1 50 |
| 7. Nocturne | 1 75 |
| 8. Mélancolie | 1 75 |
| 9. Rose de mai | 1 50 |
| 10. Feux follets d'amour | 2 » |
| **Moret (E.).** Pour Toi : | |
| 1. Blotti comme un oiseau frileux | 1 75 |
| 2. Tout dort | 1 50 |
| 3. Dans le parc | 1 75 |
| 4. Vers tout ce qui fut toi | 1 50 |
| 5. Une heure sonne au loin | 1 75 |
| Chansons tristes. Un vol. in-8° | 5 » |
| L'Heure chantante : | |
| 1. Mon Joli Roi | 1 » |
| 2. Roses des roses (1.2) | 1 50 |
| 3. Chiffon, chiffonnette | 1 » |
| 4. Le mois des mois, duo T.S. | 2 » |
| 5. Marion et Nicolas | 2 » |
| 6. C'est l'heure chantante | 2 50 |
| 7. Joli berger (1.2) | 1 » |
| 8. Ma Tourlourisette | 1 » |
| 9. Dodo, Dodinette, duo | 1 50 |
| 10. Vive la rose, duo | 2 » |
| Le recueil complet | 6 » |
| Poème du Silence : | |
| 1. Le Temps, l'Étendue et le Nombre | 1 » |
| 2. Soir d'été (1.2) | 1 » |
| 3. Rêverie | 1 50 |
| 4. Le Ciel est gris | 1 50 |
| 5. Nocturne | 1 » |
| 6. Il pleut sur la mer | 2 » |
| 7. Lune froide et sans auréole | 1 » |
| 8. Le ciel est très bas | 1 » |
| 9. La Mouette | 1 » |
| 10. Il pleut des pétales de fleurs | 1 50 |
| 11. La Lettre | 1 » |
| 12. Sur le lac enchanté du silence | 1 75 |
| L'Île d'Émail : | |
| 1. Au fil de l'eau | 1 75 |
| 2. Dans le kiosque rose | 2 » |
| 3. Fleurs du ciel gris | 1 75 |
| 4. Les Oiseaux | 1 50 |
| 5. Nuit de printemps | 1 75 |
| 6. Le sachet | 2 50 |
| Le recueil | 6 » |
| Elle et moi (Bonheur manqué) : | |
| 1. Tu peux baisser la tête | 1 50 |
| 2. On dit que je suis changé | 1 75 |
| 3. Je ne crains pas un coup d'épée | 1 » |
| 4. Vous qui savez tous mes revers | 1 » |
| 5. Oh ! sois plus lente à m'exaucer | 1 75 |
| 6. Et pourtant un accord tacite | 1 75 |
| Le recueil in-4° cavalier | 3 » |
| Ariette (1.2) | 1 » |
| A vous, troupe légère | 1 » |
| Au jardin joli (1.2) | 1 50 |
| Chanson grecque | 1 » |
| Clair de lune | 2 50 |
| Entends mon âme qui pleure | 1 » |
| Les Fileuses | 2 » |
| L'Heure inoubliable | 1 » |
| Heures mortes | 1 » |
| Invocation | 1 » |
| Je ne sais pas où va la feuille morte (1.2.3) | 1 » |
| Je t'aime chastement | 1 » |
| M'amie (1.2) | 1 » |
| L'Oubli (1.2) | 1 » |
| Quand je riais | 1 » |
| Rêve | 1 » |
| Roses rouges (1.2.3) | 1 75 |
| Sérénade florentine | 1 75 |
| Tubéreuse (1.2), etc | 1 » |
| **Ollone (Max d').** Chanson | 1 » |
| Les Premières Communiantes | 2 » |
| Ici-bas | 1 » |
| Laissez-le partir | 2 » |
| In memoriam (Tennyson) : | |
| 1. Sombre maison | 1 50 |
| 2. C'est bien, c'est quelque chose | 1 75 |
| 3. Le Sentier | 1 75 |
| 4. Oui, c'est là notre foi | 2 » |
| 5. O portes ! | 1 75 |
| 6. Le vent qui passe | 2 50 |

| | |
|---|---|
| **Paderewski (I.-J.).** *(Suite.)* | |
| 1. Dans la Forêt | [illegible] |
| 2. Ton cœur est d'or pur | [illegible] |
| 3. Le ciel est très bas | [illegible] |
| 4. Naguère | [illegible] |
| 5. Un Jeune Pâtre | [illegible] |
| 6. Elle marche d'un pas distrait | 2 » |
| 7. La Nonne | [illegible] |
| 8. Viduité | [illegible] |
| 9. Lune froide | [illegible] |
| 10. Querelleuse | [illegible] |
| 11. L'Amour fatal | [illegible] |
| 12. L'Ennemie | [illegible] |
| Le recueil in-4° cavalier | 6 » |
| **Paladilhe.** J'ai dit aux étoiles | [illegible] |
| Chanson russe — Purgatoire. Ch. | [illegible] |
| Sonnet de Pétrarque (1.2) | [illegible] |
| Psyché | [illegible] |
| Les Yeux | [illegible] |
| Le Capelan, légende provençale | [illegible] |
| A la villa Borghèse | [illegible] |
| Le Voyage | [illegible] |
| La Chanson des Brises | [illegible] |
| Petite Chanson | [illegible] |
| Fabliau (1.2) | [illegible] |
| Fête romaine (1.2) | [illegible] |
| Petits Enfants (1.2) | [illegible] |
| Le Vase brisé (1.2) | [illegible] |
| Mandolinata (1.2) | [illegible] |
| L'Oiseleur Amour | [illegible] |
| Hermanita | [illegible] |
| Pastel | [illegible] |
| Sonnet chinois, etc. | [illegible] |
| La Chanson de l'Enfant : | |
| 1. Encore divins | [illegible] |
| 2. Les Berceaux | [illegible] |
| 3. Aux Berceaux | [illegible] |
| 4. Chant de Nourrice | [illegible] |
| Le recueil | [illegible] |
| Chansons écossaises : | |
| 1. Nell | [illegible] |
| 2. Nanny | [illegible] |
| 3. La Fille aux cheveux de lin | [illegible] |
| 4. Le Rouet | [illegible] |
| 5. Les Yeux bleus | [illegible] |
| 6. Annie | [illegible] |
| Le recueil complet in-8° | 6 » |
| **Périlhou.** L'Hermite | [illegible] |
| La Vierge à la Crèche | [illegible] |
| Ballade des Dames du temps jadis | 1 50 |
| Nell (1.2), etc. | [illegible] |
| Chants de France : | |
| 1. Musette du XVIIe siècle | [illegible] |
| 2. Chanson à danser (1612) | [illegible] |
| 3. Margoton, air populaire (XVe siècle) | [illegible] |
| 4. Complainte de Saint-Nicolas | [illegible] |
| 5. Pastorale (XVIIe siècle) | [illegible] |
| 6. Le premier jour de May (vers 1368) | [illegible] |
| 7. Brunette (1703) | [illegible] |
| 8. Chanson de Guillot Martin (1525) | [illegible] |
| 9. Ronde populaire, trio de femmes | 2 » |
| 10. Trimousett', chœur | 3 » |
| Le recueil in-4° cavalier | 6 » |
| **Puget (P.).** Adoration (1.2.3) | [illegible] |
| Partance | [illegible] |
| Ravissement | [illegible] |
| Chanson de route, etc. | [illegible] |
| **Pugno (R.).** Amours brèves : | |
| 1. Pourquoi vous raconter ma peine | [illegible] |
| 2. Ton Baiser | [illegible] |
| 3. La Neige | [illegible] |
| 4. J'eus pitié de mon âme | [illegible] |
| 5. Cet Été | 2 » |
| 6. J'ai la mémoire des couleurs | 1 » |
| 7. Nos Amours n'auront pas duré | [illegible] |
| Le recueil | 6 » |
| **Reyer (E.).** Trois Sonnets : | |
| 1. Le Dernier Rendez-vous (1.2) | [illegible] |
| 2. Le Chant des Sirènes (1.2) | [illegible] |
| 3. Le Fleuve d'oubli (1.2) | [illegible] |
| **Rubinstein.** Extase | [illegible] |
| Le Rêve du Prisonnier (1.2.3) | [illegible] |
| La Rosée étincelle (1.2) | 1 » |
| Le Voyageur dans la nuit (2 voix) | 2 » |
| Les Colombes (2 voix) | [illegible] |
| Dans les Branches (2 voix) | [illegible] |
| En se disant adieu (2 voix) | [illegible] |
| Le Départ des Hirondelles (2 voix), etc. | 2 » |
| **Stojowski.** Six Mélodies : | |
| 1. Où va ton rêve ? | [illegible] |
| 2. Parle de grâce | 2 » |
| 3. Si tu étais un lac insondable | 1 50 |
| 4. Comme un luth sonore | 2 » |
| 5. Adieu | 1 » |
| 6. Invocation | 1 75 |
| Le recueil | 4 » |
| Sérénade | 2 » |
| **Thomas (A).** Le Soir (1.2) | [illegible] |
| **Thomé.** Bonjour, Suzon | [illegible] |
| Ritournelle (1.2) | [illegible] |
| Si tu veux, faisons un Rêve | 1 75 |
| Sérénade (1.2), etc. | 2 » |
| **Vidal (P.).** Ariette (1.2) | [illegible] |
| Appel au Bien-Aimé (1.2) | [illegible] |
| Chant de Noël | 1 75 |
| Chant d'exil (1.2) | [illegible] |
| Les Heures (1.2) | [illegible] |
| Les Toutes Petites, etc. | 1 » |
| Chansons de Shakespeare : | |
| A. Aubade de Cymbeline | 1 50 |
| B. Le Carillon d'Amour, duo s.c. | 2 » |
| C. Les Cœurs fermés, duo s.c. | 2 50 |
| D. Chanson d'Hiver (M. S.) | 1 » |
| E. Chanson de Printemps (M. S.) | 1 » |
| F. Retraite B. | [illegible] |
| G. Sous Bois B. | 2 » |
| H. Écossaise, duo s.c. | 3 » |
| I. Chœur des Chasseurs | 1 50 |
| Le recueil | 5 » |
| **Widor.** Credo B. | 2 » |
| Chansons de Mer : | |
| 1. La Mer | 2 » |
| 2. A mi-voix | 1 50 |
| 3. Sérénade italienne | 1 50 |
| 4. Encore un soir qui tombe | 1 50 |
| 5. La Petite Couleuvre bleue | 3 » |
| 6. A l'Aube | 1 50 |
| 7. Ce monde meilleur | 1 » |
| 8. Rosa la Rose | 1 » |
| 9. Seul dans la nuit | 1 50 |
| 10. Les Nuages | 2 » |
| 11. Douleur précoce | [illegible] |
| 12. Le Ciel d'Hiver | [illegible] |
| 13. Les Yeux et la Voix | [illegible] |